

HOY ES 08/03/2016

Buscar ...

**CINE EN FNAC.ES**

TODO EL CINE Y CULTURA, LO ENCONTRARÁS EN FNAC.ES

## Mark Wade Trio: 'Event Horizon'

Like 4 Twittear



Una buena ración de jazz con hechuras bien asentadas, sin aspavientos ni experimentaciones innecesarias. Así se nos presenta por estas tierras el trio del contrabajista estadounidense **Mark Wade**, lo hace de la mano de la distribuidora Edition 46 con base en Berlín.

Wade practica un jazz de sonoridades clásicas que sin embargo esconde toques personales, armonías y giros complejos y sin fisuras que dan calidad a su música.

En este '**Event Horizon**', que significa su debut discográfico esta muy de bien acompañado por dos fieles escuderos,

Scout Neumann a la batería y Tim Harrison al piano que le llevan arropando desde hace dos años.

Mark Wade no es un recién llegado a esto del jazz, lleva 20 años tocando por esos mundos de Dios aunque es en el 2015 cuando se le presenta la oportunidad de debutar con este 'Event Horizon' que ha obtenido muy buenas críticas por todo el mundo.

El repertorio está formado por nueve temas originales firmados por el propio Wade donde cada músico encuentra su sitio en composiciones que saben dar la importancia que merece a cada instrumentista hasta completar temas eclécticos y llenos de pequeños recovecos como el alegre 'Jump Of Joy' o los más abiertos 'The Prisoner', 'Singsong' o 'Tossed' entre otros.

Durante toda la grabación se nota la interacción total entre tres iguales que aportan puntos de vista diferentes a las composiciones de Wade.

Estamos ante un buen disco lleno de jazz de calidad que merece nuestra atención.

### I. Ortega

**Autor:** Mark Wade Trio  
**Título:** Event Horizon  
**Músicos:** Mark Wade (contrabajo), Tim Harrison (piano), Scott Neumann (batería)  
**Discográfica:** Autoproducción  
**Distribuidora:** Edition 46  
**Año:** 2015  
**Estilo:** Jazz moderno



Etiquetas Relacionadas: [bateristas](#), [contrabajistas](#), [Jazz moderno](#), [pianistas](#), [trios](#)

**Anterior Noticia:** [Carles Benavent, Jazzterrasman 2016](#)

**Siguiente Noticia:** [Caecilie Norby & Lars Danielsson: 'Just the two of us'](#)

**Deja tu comentario**

Publicado: 07/03/2016  
 Autor: distritojazz  
 Sección: [Discos de Jazz](#), [Jazz](#)

Entradas Comentarios

Digg Facebook

Delicious Twitter

Meneame LinkedIn

Technorati StumbleUpon

## Noticias Relacionadas



**Caecilie Norby & Lars Danielsson: 'Just the two of us'**

Mira que me acercaba yo

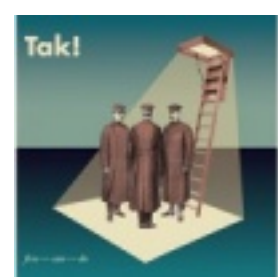
con ciertos reparos a esta grabación. Dos tortolitos nórdico ya entrados en años, pareja en [\[Leer Mas\]](#)



**Naima: 'Bye'**

El 'post jazz' ha venido para quedarse aunque a algunos puristas no

les haga ninguna gracia. La gran cuestión [\[Leer Mas\]](#)



**Tak!: 'Free-Can-Do'**

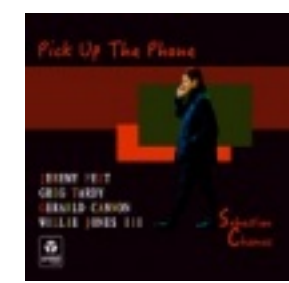
Hace poco tiempo tuvimos el placer de reseñar un trabajo del

contrabajista catalán Manel Fortiá, era un disco en [\[Leer Mas\]](#)

Nombre (obligatorio)

e-mail (No sera publicado) (obligatorio)

Sitio Web



Sebastián Chames: 'Pick up the phone'

El tercer disco del pianista hispano-argentino Sebastián Chames que lleva por título 'Pick up the phone', viene a [Leer Mas](#)

## Distritojazz 2.0



## Translator



## Djazz + info

Contacto

Enlaces

Publicidad

Quienes somos

## Djazz Tv

☰ Dee Dee B...

## Últimos comentarios

Gerardo en Michael Wollny: 'Nachtfahrten'

Hugo Aguilar en Andrea Motis & Joan Chamorro Group, pudo haber sido peor

Hugo Aguilar en Andrea Motis & Joan Chamorro Group, pudo

haber sido peor

---

Luis Gomez en Kamasi  
Washington: 'The Epic'

---

sebastian en Varios Artistas:  
'Christmas with Ella & Friends'

---